



香港堅道十六號教區中心 電話：2522 0487 電郵：jy@kjp.org.hk 網址：<http://jy.catholic.org.hk> Facebook Joyful Youth 喜樂少年 出版人：天主教香港教區主教 2016.12.14 付印

(本報專題)十月二十七日，聖若瑟英文小學全校學生觀賞香港魔術義工隊的演出——福傳魔術暨信仰分享會。想知道魔術與福傳有甚麼關連？現在讓我們一起進入這個奇妙世界吧！

魔術師Vincent Copperfield透過魔術效果表達聖經真理，表演分為：福傳魔術、信仰及生命分享會和互動魔術。其中一個魔術「建屋的比喻」（瑪七24-27），以長方形海綿作磚塊，並變出更多海綿，搭成一幢海綿磚。這個魔術表達出要實行天主的話，就如把房屋建在磐石上；要不然海綿便如房屋建在沙土上容易坍塌。分享會中，Vincent以訂立目標和面對困難為內容，並結合自己的生活經驗與學生互動。學生反應熱烈，表演結束後，五年級生趙天衡、李子進和曾浚維向本報分享感受。

### 魔術的神奇力量

「坐著聽聖經故事會很沉悶，不會專心聽；但魔術表演十分有趣，讓人更用心去欣賞。」天衡說。他認為福傳魔術比普通互動魔術更有意義，可讓更多人認識耶穌的事蹟。沒有宗教信仰的浚維認為這表演帶出很多「啟示」，不只是單方面看一個表演，而是從中能知道天主對我們說的話。例如天衡最喜歡的魔術環節「基督的死亡與復活」便充滿「啟示」，該環節以印上十字架的絲巾比喻耶穌；以盒子比喻墳墓，把絲巾放進盒中，就如同耶穌在墳墓中。最後盒中的絲巾不見了，代表主已復活。

談到分享會，他們搶著回答分享會的內容，子進甚至記得當中提及的聖經章節，如「應常歡樂，不斷禱告，事事感謝」（得前五16-18），讓子進明白到即使面對困難都要祈禱。天衡認為分享會

### 魔術的世界

### 走進福傳

### 聖若瑟 英文小學



(左起)陳志坤主任、李子進、曾浚維、  
魔術師Vincent、趙天衡與胡淑芬老師合照。



魔術師 Vincent Copperfield 於2007年成立香港魔術義工隊，現時約有500位登記義工，近四年主力福傳魔術，將福音的信息和喜樂帶給觀眾。一般傳福音方式只靠聽覺，但福傳魔術還具有用視覺配合聖經主題的魔術效果，從而給觀眾留下深刻印象，讓他們更容易明白聖經背後的真理。福傳魔術以互動形式進行，現今學生缺乏專注力，而學生最想看到的是如何創造奇跡，因此互動魔術能讓他們看到想看的奇跡，又能清晰帶出信息，學生便會看得更專注和投入。



道具箱的內裡乾坤，包括海綿、聖經顏色書、布袋等道具。

他提到魔術只是次要，主要是傳福音，因此創作時會利用聖經中的比喻和天主教教理作基礎，再選擇合適的主題和構思用甚麼道具，而每次義工也會先祈禱，倚靠聖神的帶領才開始創作。為配合慈悲禧年，魔術主題包括了神形哀矜、真福八端等。

雖然Vincent開始創作時沒渠道參考，還遇到團隊內管理、觀眾在互動部份不跟流程等問題，但他還是透過祈禱渡過了一個又一個的難關。即使體力上辛勞，但他一想到服務能令更多人體驗天主的慈悲和福音的喜樂，也覺得一切辛苦都是絕對值得。

他其後從新聞得知很多學生受情緒困擾，開始思考在表演中增加一些聖經信息和正向心理的想法，於是便成了生命和信仰分享會，因應學生年齡調整分享內容，教導學生勇敢面對生活中的困難。Vincent表示，正向心理已經是一顆種子在學生心中萌芽，對將來也有幫助。整個福傳魔術暨信仰分享會不但能向非教友做傳福音

的工作，對Vincent自身也有正面影響。每次的祈禱、實踐愛德服務的機會使他更依靠聖言、信靠天主，還能加強信德，讓他一直平安喜樂，無論性格和待人處事上都有正面幫助。

每個魔術背後都能用物理、心理等科學原理解釋，並結合獨特的表演技巧呈現給觀眾。正如Vincent所說，「魔術並不是真正的奇跡，聖經裡的聖言才是真理。」(好)

### 魔術熱誠種子萌芽

Vincent憶起第一次接觸魔術是六、七歲時，在中秋綜藝晚會看到魔術表演便著了迷，知道百貨公司售賣魔術道具後，他便哀求父母購買，但是說明書全是英文，「我下定決心要學好英文，遇到不會的生字便查字典。」最後他真的查了整本說明書去學習。後來工作穩定，他再次迸發出對魔術的熱誠，最後決定做互動式慈善魔術表演，以及成立義工隊，帶出關愛和歡樂的信息，與天主教教理相吻合。漸漸地他又有個想法：既然魔術是一個媒介，可以配合不同主題，傳揚福音也可以是一個主題，結合魔術成為福傳魔術。



魔術師 Vincent 今年於明愛賣物會中表演魔術，把握傳揚福音的機會。(相片由受訪者提供)

三位受訪學生正努力練習魔術師 Vincent 教授的橡膠圈魔術。